

## SUMÁRIO

|                  |       |
|------------------|-------|
| <b>EDITORIAL</b> | 09-11 |
| <i>EDITORIAL</i> |       |

### Artigos

|   |       |
|---|-------|
| <b>DIVIDIR PARA DOMINAR: O CASO DO REINO NGOYO PENSADO À LUZ DE FANON</b> | 12-24 |
|---|-------|

*DIVIDE TO DOMINATE: THE CASE OF THE NGOYO KINGDOM THOUGHT IN THE LIGHT OF FANON*

Rodrigo do Prado Bittencourt (HÉLADE)

|  |       |
|--|-------|
| <b>CONCEITOS E CATEGORIAS DE ANÁLISE MOBILIZADAS EM PESQUISA DE CAMPO: O CASO DA TV BRASILEIRA EM REGIÕES DE FRONTEIRA INTERNACIONAL</b> | 25-41 |
|--|-------|

*CONCEPTS AND CATEGORIES OF ANALYSIS MOBILIZED IN FIELD RESEARCH: THE CASE OF BRAZILIAN TV IN INTERNATIONAL FRONTIER REGIONS*

Roberta Brandalise (Faculdade Cásper Líbero)

|  |       |
|--|-------|
| <b>PAISAGEM E LUGAR COMO CATEGORIAS DE ANÁLISE NA GESTÃO DE RESÍDUOS SÓLIDOS URBANOS</b> | 42-58 |
|--|-------|

*LANDSCAPE AND PLACE AS ANALYSIS CATEGORIES IN URBAN SOLID WASTE MANAGEMENT*

Nathalia Cristina Baltazar (UFCAT)

Idelvone Mendes Ferreira (UFCAT)

|   |       |
|---|-------|
| <b>TURISMO DE CALDAS NOVAS-GOIÁS: SEGREGAÇÃO SOCIOESPACIAL E EXCLUSÃO SOCIOCULTURAL DA POPULAÇÃO DE BAIXA RENDA</b> | 59-72 |
|---|-------|

*TOURISM OF CALDAS NOVAS-GOIÁS: SOCIO-SPATIAL SEGREGATION AND SOCIOCULTURAL EXCLUSION OF THE LOW-INCOME POPULATION*

Maria Edna Silva de Sousa Gomes (UFCAT)

Paulo Henrique Kingma Orlando (UFCAT)

|  |       |
|--|-------|
| <b>APRENDIZAGEM INVERTIDA APLICADA AO ESTUDO DA DISSEMINAÇÃO DE NOTÍCIAS FALSAS EM REDES SOCIAIS</b> | 73-81 |
|--|-------|

*FLIPPED LEARNING APPLIED TO THE STUDY OF THE DISSEMINATION OF FAKE NEWS ON SOCIAL NETWORKS*

Anderson Cavalcante Gonçalves (UEG/UFG)

Deller James Ferreira (UFG)

- SEMANA DA CULTURA: UM PROJETO DE FORMAÇÃO DE LEITORES E DE INCENTIVO À LEITURA EM SUAS DIVERSAS MANIFESTAÇÕES** 82-96  
***CULTURE WEEK: A PROJECT TO TRAIN READERS AND ENCOURAGE READING IN ITS VARIOUS MANIFESTATIONS***  
 Carina Fior Postingher Balzan (IFRS)  
 Robert Reiziger de Melo Rodrigues (IFRS)  
 Karina Aparecida Oliveira da Silveira (IFRS)
- CLIVAGEM SOCIAL NA POESIA TROVADORESCA GALEGO PORTUGUESA DE ESCÁRNIO E DE MALDIZER** 97-109  
***SOCIAL CLIVING IN THE PORTUGUESE GALEGO TROVADORESCA POETRY OF SCARN AND MALDIZER***  
 Wendel de Souza Borges (UFCAT)
- ALIMENTO E MORTE NO BANQUETE LEZÂMICO DE PARADISO** 110-126  
***FOOD AND DEATH AT THE LEZAMIC BANQUET OF PARADISO***  
 Maria Fernanda Isidoro Chaves (UFRJ)
- O FILHO ETERNO: UMA ANÁLISE COMPARATIVA DA OBRA LITERÁRIA (2007) E DA PRODUÇÃO CINEMATOGRAFICA (2016)** 127-142  
***THE ETERNAL SON: A COMPARATIVE ANALYSIS OF LITERARY WORK (2007) AND CINEMATOGRAPHIC PRODUCTION (2016)***  
 Lohana Larissa Mariano Civiero (UNIOESTE)  
 Renan Fabrício Lorenzatto da Silva (UNIOESTE/FAADCT/PR)  
 Renan Paulo Bini (UNIOESTE/CAPES)
- A CONSTRUÇÃO IDEOLÓGICA DO PATRIARCADO, NO CONTO O DEMÔNIO, QUANDO QUER, FICA BONITO, DE HENRIETTE EFFENBERGER** 143-157  
***THE IDEOLOGICAL CONSTRUCTION OF PATRIARCHY, IN THE SHORT STORY O DEMÔNIO, QUANDO QUER, FICA BONITO, BY HENRIETTE EFFENBERGER***  
 Sebastião Bonifácio Júnior (UEL)  
 Desiree Bueno Tibúrcio (UEL/CAPES)
- LEXICOGRAFIA PEDAGÓGICA E ANÁLISE DO DISCURSO: INVESTIGANDO OS DICIONÁRIOS ESCOLARES DE LÍNGUA PORTUGUESA ENQUANTO SUPORTE DISCURSIVO** 158-170  
***PEDAGOGICAL LEXICOGRAPHY AND DISCOURSE ANALYSIS: INVESTIGATING PORTUGUESE LANGUAGE SCHOOL DICTIONARIES AS DISCURSIVE SUPPORT***  
 Eduardo Paré Glück (UNISINOS)

**ATO DE EDUCAR: O CASTIGO FÍSICO OU O DIÁLOGO** 171-187  
***THE ACT OF EDUCATION: PHYSICAL PUNISHMENT OR DIALOGUE***

Laicy Fernanda Ribeiro Martins

Neusa de Fátima da Silva

Cleusa Maria da Silva (UEG)

**ESPAÇO ESCOLAR BASE DE UMA EDUCAÇÃO PARA A DIVERSIDADE: AS DIFERENÇAS ETNOCULTURAIS NA ESCOLA** 188-205

***SCHOOL SPACE BASE OF EDUCATION FOR DIVERSITY: ETHNOCULTURAL DIFFERENCES IN SCHOOL***

Leonardo José dos Reis Coimbra de Melo (UFG)

Ademir Divino Vaz (UEG)

**TRAJETÓRIA DA EDUCAÇÃO ESPECIAL NO BRASIL: MARCOS HISTÓRICOS E POLÍTICOS RELEVANTES** 206-214

***TRAJECTORY OF SPECIAL EDUCATION IN BRAZIL: RELEVANT HISTORICAL AND POLITICAL FRAMEWORKS***

Beatriz Ribeiro Aleluia Picolini (UFCAT)

Maria Marta Lopes Flores (UFCAT)

**CORPOS MAIS: UMA PROPOSTA ARTÍSTICO-PEDAGÓGICA COM NORMALISTAS DO INSTITUTO DE EDUCAÇÃO CIEP 179.** 215-228

***BODIES MORE: AN ARTISTIC-PEDAGOGICAL PROPOSAL WITH NORMALISTS OF THE INSTITUTO DE EDUCAÇÃO CIEP 179.***

Massuel dos Reis Bernardi (UFRJ/PUC-Rio/CAPES)

#### **Resenha**

**RESENHA DO LIVRO RECONFIGURAR A ESCOLA: TRANSFORMAR A EDUCAÇÃO** 229-232

***REVIEW OF THE BOOK RECONFIGURAR A ESCOLA: TRANSFORMAR A EDUCAÇÃO***

Edson Luis Rezende Junior (UNESP/CAPES)