

**VI SEMANA CIENTÍFICA E CULTURAL
I ENCONTRO DE PESQUISA DA ESEFFEGO**

**Movimento Humano e Qualidade de Vida: diálogos entre Educação Física e Fisioterapia
Sessão de Apresentação Oral em Educação Física - 19 a 22 de Novembro de 2008**

**A ADMINISTRAÇÃO ESCOLAR: DO
OLHAR GERAL AO ESPECÍFICO**

Fernando Henrique Silva Carneiro

O objetivo desta pesquisa é discutir e analisar a administração escolar. Por isso inicialmente é discutido aspectos da administração em geral, sendo eles posteriormente relacionados com a administração escolar. As organizações, na atualidade, apresentam grande importância, sendo uma delas a escola, que apresenta características específicas. Nesse sentido deve ser administrada, na busca dos melhores meios para atingir os objetivos, ou seja, o trabalho precisa ser racionalizado e coordenado. A forma como a práxis irá ser realizada, será determinante para a execução das atividades administrativas, sendo assim o grau de consciência é determinante do tipo de práxis. A escola deve ser administrada de forma diferenciada, havendo assim duas concepções de administração escolar: técnico-racional e sociocrítica. A administração escolar deve acontecer de forma que possibilite a participação de todas as pessoas envolvidas nos contextos escolar.

Palavras-chave: Administração; Educação; Escola.

**NOS MEANDROS DA EDUCAÇÃO
FÍSICA NA EDUCAÇÃO INFANTIL: O
DIREITO DAS CRIANÇAS VERSUS AS
DECISÕES POLÍTICAS DE UMA
GESTÃO**

Janaina Pimenta Calixto

Este estudo tem como objetivo compreender por que o professor de educação física não está presente nos processos educacionais dos Centros Municipais de Educação Infantil (CMEI) da Rede Municipal de Educação de Goiânia. Para isso, realizamos um estudo que obteve contornos comparativos entre um

CMEI e uma escola municipal que possui turma de educação infantil na região Oeste de Goiânia. Nossa pesquisa se orienta pelo método materialista histórico-dialético e é de natureza qualitativa, tendo como instrumentos de levantamento de dados observações, aplicação de questionário a professoras e funcionárias das instituições e entrevista semi-estruturada com um representante da Divisão de Educação Infantil da Secretaria Municipal de Educação de Goiânia. A fim de compreender como se dá os processos educativos na educação infantil, realizamos um resgate histórico no Brasil e na cidade de Goiânia, com isso entendemos que a criança deve ser tratada como um sujeito de direitos. Através deste estudo, foi possível desvelar este nível de ensino e suas relações com a educação física, além de compreender a complexidade do tema educação física na educação infantil que no município de Goiânia está indiscutivelmente atrelado às decisões políticas de uma gestão.

Palavras-chave: Educação infantil; Educação física; Política educacional.

**EDUCAÇÃO FÍSICA E INCLUSÃO:
ANÁLISE DA SITUAÇÃO DOS ALUNOS
COM DEFICIÊNCIA NAS ESCOLAS DA
REDE ESTADUAL, SITUADAS NO
MUNICÍPIO DE GOIÂNIA/GO**

Sylker Luiz de Souza Marciano; Régis
Henrique dos Reis Silva

Este trabalho tem como objetivo discutir, de forma sucinta, a situação dos alunos com deficiência nas aulas de Educação Física nas Escolas da Rede Estadual de Ensino, situadas no município de Goiânia/GO. Para isto, faz-se necessário abordar as seguintes temáticas: a) revisão da literatura do que já foi produzido nesta área; b) princípios que orientam a Educação Especial; c) políticas educacionais brasileiras e do estado de Goiás

relacionadas à Educação Especial/Educação Inclusiva; e d) as perspectivas dos professores de Educação física da Rede Estadual de Ensino das Escolas pesquisadas. Constatamos que os principais problemas da implantação da Educação Especial é a formação inadequada dos professores para trabalharem com inclusão e a falta de estrutura do espaço física das escolas para atenderem os alunos com deficiência.

Palavras-chave: Educação Física; Educação Especial; Deficiência.

EDUCAÇÃO FÍSICA COMO CONDICIONANTE PARA O DESENVOLVIMENTO INFANTIL

Adriana Rodrigues da Cruz

O interesse por este trabalho surgiu em virtude de trabalhar no CMEI em Goiânia, e também por uma inquietação de professores das disciplinas de MEEFI, Didática Geral e Natação da qual como aluna participei de um projeto interdisciplinar, cujo objetivo era observar a importância e a participação do profissional de Educação Física nos CMEIS, considerando a realidade do ambiente. A metodologia utilizada para a elaboração do trabalho foi pesquisa bibliográfica e visita à campo, na qual teve apoio de entrevistados, como: Diretores, Secretários, Coordenadores, Professores, Auxiliares Educativos e autores estudos como Khimoto, Libânio, Oliveira entre outros.

Palavra-chave: Educação; Educação Física; Educação Infantil.

A GESTÃO DEMOCRÁTICA EM UMA ESCOLA PÚBLICA DE GOIÂNIA

Fernando Henrique Silva Carneiro

O presente resumo faz uma discussão sobre gestão democrática, consistindo assim de uma revisão bibliográfica sobre o assunto na e de uma pesquisa de campo, em que uma escola da rede estadual de ensino de Goiânia foi pesquisada na perspectiva de

perceber se ela apresentava gestão democrática, para isso foram realizadas entrevistas com: a coordenadora pedagógica, coordenadora disciplinar e um professor.

Palavras-chave: Gestão democrática; Educação Física; Revisão.

AVALIAÇÃO DA PRÁTICA PEDAGÓGICA DOS EGRESSOS EM EDUCAÇÃO FÍSICA DA ESEFFEGO

Sérgio de Almeida Moura; Jorge Luiz
Rodrigues Mota Junior; Eliza Mohn Nogueira
de Araújo; Jaqueline dos Santos Arraes;
Luciano de Castro Tomazett

A participação do Grupo Extensa Forma no processo de revisão curricular da ESEFFEGO em 2006 constatou que as informações sobre a inserção profissional dos egressos nos diversos campos de trabalho eram inexistentes. Tal constatação nos levou a propor esta pesquisa de natureza quanti-qualitativa, para compreender a inserção profissional dos egressos formados a partir de 2002/2 no olhar dos mesmos, bem como, no olhar dos empregadores. O resultado dessa pesquisa orientará o processo de revisão curricular na ESEFFEGO, buscando a qualificação do processo de formação tanto na graduação quanto na pós-graduação strito sensu, tarefa emergente para qualificar as práticas pedagógicas docentes.

Palavras-chave: Avaliação; Currículo; Educação Física.

TREINAMENTO DE FORÇA E SÍNDROME METABÓLICA

Joyce De Souza Oliveira; Simone Cristina
Carvalho Costa; Tatiane Cristina Soares

A Síndrome metabólica definida como um conjunto de fatores de risco cardiovasculares, dentre eles a hipertensão arterial, o diabetes mellitus tipo 2, dislipidemias e obesidade central, devido a grande prevalência nos dias atuais têm merecido atenção especial de pesquisadores que buscam melhores

tratamentos para os portadores da síndrome. Pensando nisso, este trabalho busca por meio desta revisão bibliográfica estratégias para reduzir as morbidades relacionadas a esta síndrome sendo o treinamento resistido uma forma comprovadamente eficaz de atenuar os riscos cardiovasculares. Baseado nisso, utilizamos experiências de treinamento de força para o tratamento dos determinantes desta patologia.

Palavras-chave: Síndrome metabólica; Treinamento de força; Obesidade.

DANÇA CRIATIVA E INTELIGÊNCIA ECOLÓGICA

Erika D. Dias de Jesus; Nathália T. dos Santos

Este artigo objetiva mostrar através de uma revisão bibliográfica uma provável relação entre Dança Criativa e Inteligência Ecológica. Primeiramente pontuaremos aspectos da Teoria das Inteligências Múltiplas, abordando mais objetivamente a Inteligência Ecológica. Em seguida, realizaremos sucintamente uma breve discussão relativa à Dança Criativa. Posteriormente tentaremos estabelecer interações entre os dois primeiros tópicos, apontando a possibilidade do trato com a Dança Criativa como uma forma de potencializar a capacidade crítica, sensível e criativa dos alunos, além de propiciar momentos de criar, (re)pensar, produzir e reproduzir as relações que o homem tece com o seu meio.

Palavras-chave: Dança criativa; Inteligências Múltiplas; Inteligência Ecológica.

HANDEBOL NO PROGRAMA ESCOLA ABERTA

Joelma Aparecida de Moraes Porfírio

O presente artigo refere-se ao trabalho que está sendo realizado na oficina de handebol, do Programa Escola Aberta desde 2007, em uma unidade educacional de Goiânia. Este programa desenvolve atividades esportivas, culturais e de lazer em escolas municipais, nos finais de semana,

procurando atender aos alunos e pessoas da comunidade. A intenção é dar outro significado ao espaço físico da escola, proporcionando a essa população a inclusão social e a construção de uma cultura de paz.

Palavras-chave: Handebol; Educação Física; Escola aberta.

DANÇA E INDÚSTRIA CULTURAL: REFLEXÕES SOBRE A PADRONIZAÇÃO DA DANÇA NA ATUALIDADE

Danuza R. de Araújo; Marília Nepomuceno

A dança traz consigo a criação, o se expressar usando movimentos ou até mesmo o não movimento, ela possui um caráter de sensibilização, auto-conhecimento e relacionamentos estéticos, dentro da dança como elemento da cultura corporal cabe pensar sobre os aspectos da construção estética do movimento que se dá no âmbito dos espaços informais de dança de Goiânia, onde a lógica capitalista atua. Trata de uma reflexão a cerca das influências da Indústria Cultural na dança para a manipulação dos corpos enquanto mercadoria desse sistema, alienado pela perda da essência, prática de repetições, e, ficando assim, sem a noção crítica de perceber o diferenciado, mantendo essa padronização e a lógica capitalista de alienação.

Palavras-chave: Indústria Cultural; Padronização; Dança.

PROJETO DANCIDADE – UMA REFLEXÃO SOBRE SEUS CAMINHOS

Hilton Augusto Chagas Júnior; Luciana de Medeiros Celestino

O ponto de partida é a práxis da pesquisa proposta pelo projeto Dancidade, realizado de dezembro de 2007 a maio de 2008, para realizar uma reflexão metodológica dos caminhos trilhados pela pesquisa; Identificamos no seu percurso características de pesquisa-participante e pesquisa etnográfica, compreendendo-a enquanto pesquisa qualitativa. A escolha do caminho adequado para a pesquisa do

projeto, se aproximando e distanciando desses três métodos de pesquisa científica, criou maneiras de se pesquisar a relação dialética entre a construção de identidade de movimento dos sujeitos-pesquisadores com as dos sujeitos pesquisados. Buscando a compreensão dos mecanismos escolhidos para concretizar uma pesquisa em artes, uma pesquisa em dança.

Palavras-chave: Projeto Dancidade; Pesquisa científica; Pesquisa em artes.

UM DEBATE SOBRE A DANÇA COMO POLÍTICA PÚBLICA CULTURAL

Antonio Stival Júnior

O presente texto tem por objetivo um debate sobre a dança, enquanto elemento cultural, nas políticas públicas. Portanto, pretende atravessar mesmo que brevemente a história da dança com seus significados e metamorfoses, na produção de seu conceito e também perpassando os problemas na atualidade nos campos tanto do dançar quanto da indústria cultural, por fim apontar alternativas da gestão pública em cultura-dança de forma democrática.

Palavras-chave: Dança; História; Indústria cultural.

CORPO, PODER E BIOÉTICA: O PROCESSO DE PRODUÇÃO DE SUBJETIVIDADES NO CONTEMPORÂNEO

Antônio Stival Júnior

Diante do acelerado desenvolvimento e invenção das tecnologias informáticas e sua conexão à engenharia genética os costumes cotidianos e a subjetividade contemporânea vem atravessando mudanças rápidas e bruscas, escancarando situações por vezes paradoxais. O corpo foi o espaço concebido para a socialização da tecnociência por meio das biopolíticas e do exercício do biopoder, culminando numa bioética fechada, individual e extremamente biologizada. Nesse contexto, a proposta do presente texto é o debate da formação

desse sujeito contemporâneo a partir do apresentado e suas relações com a biotecnologia e com os outros sujeitos. Enfim: um debate orientado pela prática ética coletiva em favor da tradição das diversas traduções humanas.

Palavras-chave: Corpo; Poder; Bioética.

DANÇADEIRA: A CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE CORPORAL NA DANÇA

Roberto Rodrigues; Viviana Fialho Alves

A dança como elemento da cultura corporal revela-se como arte autêntica que permite ao ser que dança conhecer e contemplar o mundo, de forma simbólica e celebrativa. Uma dança entendida numa perspectiva contemporânea que desperta as diversas potencialidades do corpo, dialogando com variadas formas de linguagens artísticas. A partir de um relato de experiências com o ¿por qué? Grupo Experimental de Dança através do espetáculo Dançadeira, o presente estudo visa discutir alguns aspectos da construção cênica enquanto possibilidade de construção da identidade corporal na dança.

Palavras-chave: Corpo; Identidade; Dança contemporânea.

VIOLÊNCIA ESCOLAR: (RE)CONHECER PARA INTERVIR

Flávio Ramos Rosa; Almir Zandoná Júnior

O Trabalho é resultado de uma pesquisa de estudo de caso em uma escola pública, onde fizemos alguns levantamentos a cerca da violência escolar. Classificamos e analisamos quatro tipos de violência (Física, Verbal, Simbólica e Institucional) ocorridas na relação entre alunos, professores, servidores técnico-administrativos e gestores. Com isso, percebemos que a grande maioria dos atos violentos na escola são resultado da herança sócio-culturais entre conflitos ainda mal resolvidos, portanto, cabíveis de mudanças.

Palavras-chave: Violência; Escola; Opressão.

CADÊ O UNIVERSO SIMBÓLICO DA CRIANÇA? A GLOBALIZAÇÃO COMEÇOU

Wanessa Ferreira de Sousa

Partindo dos conhecimentos adquiridos ao longo da disciplina de Metodologia do Ensino da Educação Física I, este artigo vem mostrar como a globalização vem transformando através da indústria cultural o mundo infantil, discutindo a criação de modelos de crianças irreais (normose) para “facilitar” ao mundo adulto “a educação” das mesmas e por fim propor um resgate do universo simbólico infantil

Palavras-chave: Simbolismo; Globalização; Criança.

SÍNDROME DE BURNOUT NOS PROFISSIONAIS DE EDUCAÇÃO FÍSICA QUE ATUAM EM ACADEMIAS DE GOIÂNIA -GO

Lorena B. Marques; Aline Cristiane M. de Almeida

Este estudo trata da investigação da Síndrome de Burnout e pretende propor uma discussão a partir de alguns recortes do referencial teórico construído até o momento, que apontam para a urgência de estudos que possibilitem resgatar a qualidade de vida do profissional de Educação Física. A Síndrome de Burnout está associada mais especificamente ao mundo laboral, no qual ocorre a cronificação de um processo de estresse. Traz consigo conseqüências negativas tanto em nível individual, familiar e/ou profissional. Desta forma objetivou-se compreender e descrever indicadores de Burnout entre os profissionais de Educação Física entrevistados. Foram utilizados os Questionários Breve de Burnout (CBB) e de Personalidade Resistente ao Burnout (CPR-B), além de uma entrevista semi-estruturada. Participaram da pesquisa 22 profissionais de Educação Física graduados ou graduandos do último período que atuam em academias, somente 19 disponibilizaram o questionário para avaliação. A análise quantitativa revelou que os profissionais ainda não estão em Burnout, mas apresentam escore alto em Fatores Organizacionais, nas sub escalas

Tédio e Tarefa, na Síndrome de Burnout na sub escala Despersonalização. A análise do CPR-B mostrou escore alto em Implicação mantendo vulnerabilidade alta com relação ao Burnout. Considera-se, a necessidade da continuidade de pesquisas, relativas ao Burnout, com profissionais de Educação Física em academias de Goiânia pela propensão apresentada neste estudo.

Palavras-chave: Estresse; Síndrome de Burnout; Profissionais de Educação Física.

A IMPORTÂNCIA DA MÍDIA NO PROCESSO DE APRENDIZAGEM SIGNIFICATIVA

Anyelle Almeida da Silva; Bruno Ribeiro do Espírito Santo; Cinira Leopoldina Batista dos Santos; Jaqueline da Silva Arantes

Este artigo vem com o propósito de refletir e discutir a respeito da mídia e sua influência no processo de aprendizagem significativa, dando ênfase nos recursos tecnológicos como o computador e a televisão, os quais são mais presentes nas escolas públicas. Além de entender a importância desses recursos na educação, chamamos atenção para o papel do professor frente à essa realidade, não devendo ser substituído pela tecnologia, mas saber lidar com elas para melhorar sua metodologia de ensino-aprendizagem, instigando a criatividade, a criticidade e autonomia dos alunos.

Palavras-chave: Mídia; Educação; Aprendizagem Significativa.

A PAIXÃO PELO FUTEBOL E A CONSTRUÇÃO DE UMA NOVA IDENTIDADE: INDÚSTRIA CULTURAL EXCITA, FREUD EXPLICA

Luciano de Castro Tomazett

Numa trajetória ascendente o espetáculo esportivo, em especial o futebol, entra cada vez mais nos espaços sociais, nas casas, escolas, trabalho, influenciando a sociabilidade das pessoas, até

mesmo na cor da roupa vestida. Este artigo objetiva compreender as nuances da estrutura comportamental e identitária dos torcedores nos espetáculos de futebol em Goiânia e também analisar como o sistema capitalista se apropria desses conteúdos psicológicos para potencializar o consumo. Para isso, foram realizadas entrevistas com os torcedores das agremiações: Goiás Esporte Clube e Vila Nova Futebol Clube. Em seguida foi feito um confronto entre a teoria freudiana dos grupos psicológicos, a classificação dos tipos de torcedores feita por Heitmeyer e as entrevistas colhidas. Finalmente todo esse contexto foi analisado sob a luz da teoria crítica da Escola de Frankfurt, recorrendo mais especificamente à indústria cultural descrita por Theodor Wiesengrund Adorno e Max Horkheimer.

Palavras-chave: Torcedor; Padrão de sociabilidade; Psicanálise.

PERFIL ANTROPOMÉTRICO E FLEXIBILIDADE DE MULHERES COM SOBREPESO E OBESIDADE QUE PARTICIPAM DE PROGRAMAS DE EXERCÍCIOS FÍSICOS NA FEF/UFG

Elda Isabela G.dos Neves; Henrique Vieira Alquimim; Filipe Alves Oliveira; Maria Sebastiana Silva; Raphael Martins Cunha

O presente estudo teve como objetivo determinar o perfil antropométrico e a flexibilidade de mulheres obesas que participam de dois programas de exercícios físicos na FEF/UFG. O perfil antropométrico foi determinado por meio do índice de massa corporal (IMC), relação cintura-quadril (RCQ), circunferência abdominal (CA), índice de adiposidade do braço (IAB) e circunferência muscular do braço (CMB). A flexibilidade foi avaliada por meio do teste sentar e alcançar (MOREIRA, 2001). Os resultados do IMC indicaram que cerca de 40% das mulheres do presente estudo apresentaram obesidade grau 1 e 28% eram pré-obesas. Aproximadamente 66% das obesas apresentaram valores de RCQ para doenças cardiovasculares, enquanto que 100% delas apresentaram, para circunferência do abdômen, risco muito aumentado para as doenças do coração.

Observou-se alto valor de % Adiposidade do braço, média de $64,3\% \pm 6,57\%$. A flexibilidade foi classificada como ruim para todas.

Palavras-chave: Antropometria; Flexibilidade; Mulheres.

O PAPEL DA EDUCAÇÃO FÍSICA NA QUEBRA/FORMAÇÃO DE IDEOLOGIAS

Franciele de Melo Araújo

Este estudo traz a definição de ideologia e algumas das ideologias contidas na área da Educação Física. Tem sua discussão baseada nos programas promotores da saúde por meio da atividade física. Neste sentido, foi realizada uma pesquisa, em forma de questionário aberto, para verificar o conceito que as pessoas têm sobre o que é saúde, o que é atividade física e o que é exercício físico.

Palavras-chave: Ideologia; Educação Física; Saúde.

PROMOÇÃO DE SAÚDE, LONGEVIDADE, VITALIDADE E ESTÉTICA

Ana Fernandes Gomide; Ana Flávia Tavares de Melo; Ana Paula Melo Silva; Camilla Borges de Sousa; Gisleide Alves Borges; Thais Cidália Vieira

Ser bonito e saudável é possível? Qualidade de vida e longevidade caminham juntas? Estas são indagações este trabalho objetiva esclarecer por meio de contextualizações do cotidiano explicitando soluções para que se possa ter uma longa e saudável vida. No entanto, ainda temos que deparar com o mal do século XXI a estética, pois, atualmente os indivíduos principalmente do sexo feminino buscam-na ao invés de buscar o corpo pensando –o como um objeto o qual é moldado pela cultura (ênfase na midiática) que persegue formas perfeitas para fazer parte do “show da vida”. Para cuidar da saúde é necessário saber o significado dessa que superficialmente é o bem estar físico e mental e espiritual do indivíduo, o qual para

obtê-la em sua plenitude deverá adquirir hábitos saudáveis desde seu nascimento até o final de seus dias que podem ser prolongados se manter um estilo de vida saudável. A boa saúde é indispensável para quem deseja aproveitar a vida e usufruir todas as possibilidades. A luta contra as doenças e o empenho em manter a boa forma física e mental remontam ao próprio aparecimento do homem na Terra e assim será enquanto ele nela habitar. O presente trabalho também traz algumas medidas ou dietas para quem está chegando ou já chegou à meia-idade e quer manter a vitalidade de sua idade. Esclarecer para educar é um dos principais aspectos a serem observados para um a melhor qualidade de vida que deve contar com o apoio de não só de familiares mais também de medidas governamentais para a profilaxia de doenças degenerativas e controle da taxa de peso entre outras a serem citadas no decorrer deste.

Palavras-chave: Saúde; Longevidade; Estética.

O VELHO E O NOVO, CONCEITOS DE SAÚDE EM UM AMBIENTE NÃO ESCOLAR

Erika Dantas Dias de Jesus; Nathália Teodora dos Santos

Este resumo tem como objetivo analisar sucintamente os principais elementos do discurso ideológico construído ao significado de saúde em ambiente não escolar e mostrar em contraposição a este discurso uma nova tendência que se aproxima com o materialismo dialético.

Palavras-chave: Promoção da Saúde; Atividade Física; Saúde Coletiva.

ENVELHECIMENTO E O PROCESSO DE APRENDIZAGEM

Danielle Batista de Moraes; Eder Vasconcelos Alves; Fernanda Paula França Ataíde; Ricardo Massahide Arahiro

O processo de aprendizagem pode ser definido como o modo como os indivíduos adquirem novos

conhecimentos, resultando na mudança do, seu comportamento. Segundo alguns estudiosos, a aprendizagem é um processo integrado, que provoca uma transformação qualitativa na estrutura mental daquele que aprende. O presente artigo baseia-se no estudo da literatura acerca do envelhecimento e sua relação com o processo de aprendizagem e, posteriormente, buscou-se verificar, através de testes, como o processo de aprendizagem se modifica e/ou se desenvolve com o advindo do envelhecimento humano; tomando por base o fator memória, tendo em vista que as informações podem ser absorvidas através de técnicas de ensino e até mesmo adquirindo-se novos hábitos.

Palavras-chave: Aprendizagem; Envelhecimento; Memória.

O EXERCÍCIO FÍSICO NO TRATAMENTO DA HIPERTENSÃO

Erika Dantas Dias de Jesus; Nathália Teodora dos Santos

O propósito da seguinte pesquisa foi pontuar a importância do exercício físico para indivíduos hipertensos. Mostrar alguns aspectos que cite a importância do acompanhamento em conjunto do médico e do professor de educação física para obter resultados favoráveis ao paciente/aluno.

Palavras-chave: Hipertensão; Exercício físico; Pressão arterial.

APRENDIZAGEM MOTORA E FUTEBOL RELACIONADOS ÀS QUESTÕES DE GÊNERO E SISTEMAS BIOECOLÓGICOS

Eresa Juliane Alves; Fernando Henrique Silva Carneiro; Gláucia Carvalho de Sousa; Murilo Stéfano Gomes Soares

O presente artigo discute a aprendizagem motora contextualizada no futebol, inter-relacionada às questões de gênero e a Teoria dos Sistemas Ecológicos. Inicialmente é apresentado um breve

histórico dos jogos com bola que deram origem ao futebol. Logo após é realizada uma discussão acerca do gênero e suas influências na aprendizagem motora desse esporte.

Palavras-chave: Aprendizagem motora; Futebol; Teoria dos Sistemas Ecológicos.

O PAPEL DO PROFESSOR DE EDUCAÇÃO FÍSICA NA DESMISTIFICAÇÃO DA ESTÉTICA IMPOSTA PELA INDÚSTRIA CULTURAL

Thaísa Santos Barale; Mariana Cunha Pereira

Um dos grandes problemas que ocorrem na atualidade é a influência da mídia e da indústria cultural nos padrões estéticos da sociedade, Estes que são totalmente incompatíveis com a realidade da população, que na busca deste padrão acaba se distanciando do que realmente é importante, a educação e o conhecimento, que se encontram obscurecidos pela mídia que propaga meias verdades sobre saúde e atividades físicas, tendo o professor de Educação Física que partir em busca do conhecimento para então conseguir desmistificá-lo.
Palavras-chave: Estética; Indústria; Cultura.

O PROCESSO DE ENVELHECIMENTO E A IMPORTÂNCIA DA MEMÓRIA NO PROCESSO DE APRENDIZAGEM

Diana Benfca Lima e Silva; Wanessa Ferreira de Sousa

Levando em consideração o crescimento populacional do número de idosos, e os assuntos relacionados a matéria de Aprendizagem Motora, este artigo tem o intuito de tratar do processo de envelhecimento, além também de aspectos da aprendizagem, da interferência do primeiro no segundo e a relação da aprendizagem com a memória na terceira idade.

Palavras-chave: Envelhecimento; Memória; Aprendizagem.

SECRETARIA MUNICIPAL DE ESPORTE E LAZER DE GOIÂNIA: UM OLHAR SOBRE AS CONCEPÇÕES DE SAÚDE

Daniela de Ávila; Kelen Lopes

A Educação física originou-se das ciências da saúde o que lhe dá até hoje status e área da mesma. Devido a essa ligação histórica da Educação Física com a medicina, a mesma está muito ligada à saúde apresentando dentro de suas linhas de pesquisa duas concepções: Promoção da Saúde e Saúde coletiva. Neste artigo trataremos das políticas públicas realizadas pela Prefeitura de Goiânia, especificamente na área de Esporte e Lazer, com o intuito de identificarmos qual a concepção de saúde que norteiam estas políticas na cidade. A pesquisa foi realizada na Secretaria Municipal de Esporte e Lazer de Goiânia, onde foram entrevistados a diretora de lazer, coordenador geral do programa Segundo Tempo e o diretor de esportes. Por meio dos dados coletados percebemos que os conceitos de saúde apontados pelos entrevistados apresentam características extremamente biológicas associando saúde a ausência de doenças e indicando a atividade física regular como o principal meio de se alcançar essa saúde.

Palavras-chave: Políticas Públicas; Promoção de Saúde; Saúde Coletiva.

O PAPEL DA MEMÓRIA NO APRENDIZADO DO COMPORTAMENTO MOTOR

Aline Morais Pains; Janaína Manaçan Garcia; Luis Humberto Ferreira; Pedro Henrique Machado

Este trabalho tem o intuito de compreender a importância da memória no desenvolvimento do comportamento motor, utilizando dos conceitos de memória, e qual é o papel desta no processo da aprendizagem do desenvolvimento motor, possibilitando a compreensão no ensino das habilidades motoras neste processo ao professor de Educação Física que venha lidar com esse sistema em suas aulas. Podendo então entender como utilizar de métodos específicos para otimizar o

desenvolvimento da aprendizagem motora partindo da importância da assimilação dessas informações que tem-se efetivação pela memória.

Palavras-chaves: Memória; Aprendizagem motora; Professor.

O EXERCÍCIO FÍSICO AERÓBIO NA PREVENÇÃO E NO TRATAMENTO DAS DOENÇAS CARDIO-CORONARIANAS

Erika Dantas Dias de Jesus; Nathália Teodora dos Santos

O propósito do seguinte estudo foi pontuar a importância do exercício físico para um grupo específico de pacientes, que tenham doenças cardio-coronarianas, abordando sua prevenção e tratamento. Para esta prática é importante o acompanhamento do professor de educação física, para que se possam obter resultados favoráveis, diminuindo os riscos que o paciente pode estar exposto.

Palavras-chave: Treinamento aeróbio; Cardiopatia; Profilaxias.

OBESIDADE INFANTIL: AS CONTRIBUIÇÕES DO EXERCÍCIO FÍSICO ASSOCIADO A UMA DIETA SAUDÁVEL

Barbara Monteiro; Cristiano de Jesus Miranda; Flavia Rasmussen; Jananda Élide; Roberto Rodrigues; Viviana Fialho Alves

O presente trabalho busca problematizar a questão da obesidade dentro do contexto social da criança, suas possíveis causas, conseqüências e tratamento através da relação entre o exercício físico e uma dieta saudável. A infância é um período de desenvolvimento estrutural, afetivo e cognitivo, sendo necessária a prática de exercícios físicos para um bom desenvolvimento físico e social da criança. A partir de uma revisão bibliográfica discutiremos a temática buscando possíveis elucidações dos principais pontos relevantes à obesidade infantil.

Palavras-chave: Obesidade; Infância; Exercício.

O HABITUS: A CONFORMAÇÃO ATRAVÉS DO ESPAÇO FÍSICO E O ESPAÇO SOCIAL

Ademar Azevedo Soares Júnior

O presente trabalho se propõe dimensionar os impactos que os chamados Condomínios Horizontais Fechados têm provocado na cidade de Goiânia, em suas dimensões física e social. O estudo foi desenvolvido, tendo como suporte teórico, os conceitos desenvolvidos por Bourdieu (2001/1996/1989), principalmente os de espaço físico e social, campo, habitus, gosto e estilo de vida. Não só seu espaço tem se modificado, mas também sua vida urbana, já que estes espaços têm representado a emergência de um novo estilo de vida, relacionado a novos comportamentos de como viver e habitar a cidade, segundo os preceitos de qualidade de vida e segurança.

Palavras-chave: Condomínio Horizontal Fechado; *Habitus*; Reestruturação sócio-espacial.

ENVELHECIMENTO E APRENDIZAGEM MOTORA: ONDE ESTÁ A EDUCAÇÃO FÍSICA?

Danielle Batista de Moraes; Eder Vasconcelos Alves; Fernanda Paula França Ataíde; Ricardo Massahide Arashiro

O presente artigo tem como finalidade discutir sobre o envelhecimento e o processo de aprendizagem na Terceira Idade. Foi utilizado para análise do conteúdo uma revisão bibliográfica sobre os assuntos relacionados ao envelhecimento bem como uma observação de mulheres que freqüentam as aulas de Danças Circulares Sagradas oferecidas pela ESEFFEGO – UNATI. Assim sendo, o objetivo do texto constituem o processo de envelhecimento e como a aprendizagem do idoso é mais lento que dos jovens, com enfoque na aprendizagem motora. Pretende-se nesta proposta trazer elementos que possam contribuir na produção científica acerca da temática terceira idade e o processo de aprendizagem, pelo fato da escassez de estudos nesta área. Sendo assim, o professor de Educação Física enquanto mediador no ensino da dança pode

contribuir no processo de aprendizagem na Terceira Idade, por meio da utilização de uma metodologia de ensino adequada a este grupo.

Palavras-chave: Envelhecimento; Aprendizagem; Ambiente.

UMA ANÁLISE A RESPEITO DE RECURSOS ERGOGÊNICOS, MATERIALIZADO NA ERITROPOIETINA

Fabrcio Paes da Silva; Roosevelt Ataides dos Santos Junior; Wesley Fernando dos Reis

A utilizao de recursos ergogênicos para a busca da otimizao de resultados quando feitos de formas ilegais e abusivas podem levar os atletas tanto a conquistas esportivas sem méritos devido a superao física e psicológica, quanto a problemas de saúde e possivelmente a morte como no caso especificamente do uso da forma sintética da Eritropoietina.

Palavras-chave: Recursos Ergogênicos; Epo; Hipoxia.

CORPO, IDENTIDADE E ESTÉTICA: UMA DISCUSSÃO SOBRE OS MODELOS BIOLÓGICO E CULTURAL DE BELEZA CORPORAL NA FALA DE MULHERES GOIANAS

Danielle Batista de Moraes; Fernanda Paula Franca Ataide; Mariana Cunha Pereira

Este resumo trata da construo/afirmao da identidade da mulher goiana a partir de sua noo de corpo e esttica que de maneiras variadas, so influenciadas por fatores externos como a indútria cultural, por exemplo, e internos como a sua cultura regional e os padrões nela existentes e perpetuados; para assim, chegarmos ao entendimento desta identidade e de que maneira ela foi e é construída a partir da fala da própria mulher goiana.

Palavras-chave: Corpo; Esttica; Identidade.

OS JOGOS COOPERATIVOS COMO UM CAMINHO PARA A EDUCAÇÃO FÍSICA ESCOLAR E O DESENVOLVIMENTO PSICOSSOCIAL

Marcelo Marques

O jogo na educao física escolar pode ser um instrumento pedagógico. Os jogos cooperativos no desenvolvimento infantil abrem a possibilidade de novos paradigmas para sua aplicao no ambiente escolar, permitindo uma melhoria na qualidade de vida. Trazendo melhora da auto estima e da auto confiana, elementos fundamentais no desenvolvimento humano.