

## Apresentação do Dossiê

### “Inovação, Tecnologias e Práticas Docentes: inter-relações complexas e disruptivas”

Maria Cristina Lima Paniago

Flavinês Rebolo

O objetivo deste dossiê é discutir questões referentes à inovação, às tecnologias e às práticas pedagógicas na escola contemporânea. Se constitui de um conjunto de artigos que buscam conceituar, problematizar e discutir possíveis interconexões dessas questões, com base em pesquisas de campo, articuladas ao referencial teórico da área e contemplando uma variedade de contextos educacionais, tais como: educação básica e superior, educação presencial e a distância, formação de professores e práticas pedagógicas, entre outros. Os trabalhos que compõem o dossiê apresentam as três temáticas inter-relacionadas ou não, o que evidencia que um tópico não está necessariamente vinculado ao outro. Neste sentido, é possível, a partir de uma série de teorizações que tem conduzido o debate acadêmico sobre esses temas nas últimas décadas, desconstruir algumas concepções de que a inovação e as novas tecnologias estão sempre atreladas e apresentar a diversidade de abordagens possíveis ao se investigar essas temáticas. Ainda se considera que, tendo em vista a multiplicidade de abordagens e enfoques das pesquisas que priorizam as práticas docentes “inovadoras”, há necessidade de refletir sobre o que essas práticas seriam, além de entender como elas se dão, em quais contextos, para quem e sob quais condições. A partir das pesquisas socializadas neste dossiê espera-se apresentar, pelo menos em alguma medida, os modos como essas questões vêm sendo discutidas em diferentes contextos, elucidando outras questões que extrapolam o senso comum de que inovar é simplesmente fazer diferente ou que as tecnologias podem modificar práticas docentes por si só. Espera-se, ainda, contribuir com a comunidade acadêmica na identificação de investigadores dessas temáticas e na sinalização de temas emergentes para novas pesquisas na área.

Iniciamos apresentando dois artigos que tratam do ser professor: o artigo **DA CONSTITUIÇÃO DA PROFESSORALIDADE OU COMO ALGUÉM SE TORNA PROFESSOR** e o artigo **DESAFIOS E PREOCUPAÇÕES DE PROFESSORES UNIVERSITÁRIOS INICIANTE DIANTE DE UM CONTEXTO INOVADOR,**

**DINÂMICO E INTERDISCIPLINAR: PERCEPÇÕES DE DOCENTES DO SUL DO BRASIL.** O primeiro tem como objetivo compreender como se aprende a ser professor, debruçando-se sobre o intenso e complexo movimento de constituição docente, refletindo sobre a prática, por considerá-la um espaço profícuo ao acontecimento da experiência e à produção de saberes indispensáveis ao exercício da docência. Apresenta como resultado a compreensão de que tornar-se professor é uma jornada que não termina nunca. O segundo tem como objetivo investigar preocupações e desafios de professores iniciantes numa universidade no Sul do Brasil, com questões relativas aos desafios tanto individuais, presentes na realidade dos docentes, como também, desafios no âmbito da universidade de forma global. Como resultado, evidenciam-se preocupações relativas à formação cidadã dos estudantes, ao mercado de trabalho tanto na perspectiva do aluno como também do docente.

Em seguida, apresentamos cinco artigos que se referem às práticas inovadoras: - O artigo **INOVAÇÃO EDUCACIONAL E ESCOLAS INOVADORAS: DISCUTINDO CONCEITOS E PRÁTICAS** discute os conceitos de inovação educacional e algumas das práticas que caracterizam escolas inovadoras a partir de um levantamento dos estudos sobre essas temáticas, publicados entre 2000 e 2017. As análises realizadas apontam que ainda há falta de consenso sobre o conceito de inovação na área da Educação e, também, muitas possibilidades de práticas, relacionadas ao currículo, às metodologias, entre outras, apontadas pelos autores como sendo características de uma escola inovadora. - O artigo **DISCURSO COLETIVO SOBRE PRÁTICAS PEDAGÓGICAS INOVADORAS: PERCEPÇÕES DE PROFESSORES DE UM INSTITUTO FEDERAL DE ENSINO SUPERIOR** discute a prática pedagógica inovadora, baseada na ação docente contextualizada com a interação entre alunos e professores em sala de aula. A análise teve como instrumento de coleta um questionário *on-line* aplicado a 117 docentes de uma Instituição Federal de Ensino Superior localizada no estado do Ceará. Os resultados apontam avanços na apropriação dos professores derivada de suas práticas, dos *feedback* positivos na avaliação sobre as mudanças após as práticas inovadoras; avanços na relação afetiva entre professor e aluno; bem como na aprendizagem dos alunos. - O artigo **BOAS PRÁTICAS COM TECNOLOGIAS DIGITAIS: O CENÁRIO DA PRODUÇÃO CIENTÍFICA** mapeia pesquisas que conceituam o significado de boas práticas de ensino com uso dos artefatos digitais, no período de 2013 a 2017, com os descritores: “boas práticas”, “educação básica”, “tecnologias digitais” e “TIC” (Tecnologias da Informação e Comunicação). Os resultados da análise qualitativa, apontam que as pesquisas que mencionam o termo boas práticas não delineiam orientações teórico-metodológicas, demonstrando uma compreensão peculiar em cada estudo. Entretanto,

considera-se que os estudos defendem a necessidade e relevância da produção de conhecimentos/reflexões baseadas em experiências de integração dos artefatos digitais com resultados significativos. – O artigo **O ESPAÇO DA SALA DE AULA: CONTRIBUIÇÕES DA REALIDADE AUMENTADA** discute as principais contribuições do uso pedagógico da Realidade Aumentada no espaço de sala de aula. Esse espaço reúne várias atividades pedagógicas que trazem a intencionalidade da aprendizagem escolar que, por sua vez, objetiva dar resposta à necessidade de atender ao aluno que busca aprendizagem. A partir de um estudo bibliográfico, constatou-se a pertinência da Realidade Aumentada como instrumento para a aprendizagem significativa dos alunos. Por fim, o artigo **PEDAGOGIA ECOSISTÊMICA: UMA NOVA TENDÊNCIA PEDAGÓGICA ARTICULADA AO PENSAMENTO COMPLEXO, À TRANSDISCIPLINARIDADE E À ECOFORMAÇÃO** tem como objetivo analisar as tendências pedagógicas indicadas em classificações realizadas no final do século XX e a emergência na identificação de alternativas convergentes com a realidade do século XXI. Além de situar a pedagogia ecossistêmica como possibilidade para uma nova tendência educacional, discute-se sua articulação com o pensamento complexo, a transdisciplinaridade e a ecoformação.

Há um artigo neste dossiê que discute um programa como experiências educacionais. O artigo **IMPLICAÇÕES DO PRIVADO NO PÚBLICO: PROGRAMA JOVEM DE FUTURO E AS INFLUÊNCIAS NA GESTÃO ESCOLAR**, analisa as implicações do Programa Jovem de Futuro (PJF) para a gestão das escolas públicas de ensino médio, no âmbito da parceria entre o setor público e o setor privado. Trata-se de uma metodologia do Instituto Unibanco (IU), uma instituição do Terceiro Setor que integra o Movimento Todos pela Educação, para o ensino médio pré-qualificada no Guia de Tecnologias Educacionais do Ministério da Educação (MEC), uma das ações do Plano de Desenvolvimento da Educação (PDE). Os resultados mostraram que para implantação do PJF, o IU estabeleceu um curso padrão de Gestão Escolar para Resultados ao grupo gestor; indicação de metodologias e materiais pedagógicos padronizados aos professores, alunos e a comunidade escolar, que emprega a lógica de mercado e assim, traz implicações que comprometem a autonomia da gestão escolar e fere o princípio da gestão democrática.

Finalizamos com três artigos que destacam a questão da formação do professor. O artigo **A FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFESSORES EM EDUCAÇÃO AMBIENTAL POR MEIO DA EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA** analisa as concepções sobre ambiente e educação ambiental de professores participantes do Programa Escolas Sustentáveis - “Processo de Formação Escolas Sustentáveis e Com Vida”, realizado em várias

regiões do Brasil, sob a coordenação do Ministério da Educação em parceria com universidades federais, por meio da educação a distância. Os dados evidenciam uma prática docente voltada para os alunos e para as suas realidades, em consonância com uma educação emancipatória, que visa questões sociais, culturais e políticas. O artigo **COACHING: PROPOSTA INOVADORA PARA A FORMAÇÃO CONTINUADA DE PROFESSORES? – REFLEXÕES A PARTIR DA TEORIA HISTÓRICO-CULTURAL E DA PEDAGOGIA HISTÓRICO-CRÍTICA** configura-se como parte de pesquisa realizada em processo de doutoramento em Educação, que analisa as propostas de formação continuada de professores considerando as condições objetivas para a educação e a formação para a emancipação humana na sociedade contemporânea. Como resultado, compreende-se que pensar no processo formativo docente no qual o *coaching* está inserido é considerar uma formação desarticulada com as problemáticas mais amplas da sociedade e suas diferentes práticas, visto que apresenta antagonismo às premissas teórico-metodológicas que negligenciam que a cultura e as relações sociais são elementos fundamentais na constituição humana, ou seja, uma formação transformadora, para a contribuição de professores emancipados, críticos, pensantes, analisadores e capazes de compreender os processos sociais, cujo trabalho redunde em distanciamento de práticas reprodutivistas e adaptativas. E, o artigo **PROFESSORES E ALUNOS UNIVERSITÁRIOS DAS LICENCIATURAS EM REDE SOCIAL: INTER-RELAÇÕES NA CULTURA DIGITAL** que analisa a cultura digital desenvolvida por professores e alunos universitários das licenciaturas em rede social e suas implicações nas práticas educativas. Os resultados alcançados apontam que as Redes Sociais e a Interatividade Tecnológica podem estar presentes no contexto acadêmico. Entretanto, ainda aparecem de forma pouco explorada, já que alguns docentes sequer possuem um perfil na rede social e a mesma ainda não é vista como um outro espaço para a aprendizagem. Compreendem que as inter-relações professores e alunos no *Facebook* podem colaborar no processo educativo com mais afetividade entre seus participantes. Entretanto, ainda há muito a ser explorado, estudado e investigado no sentido de enxergar esta rede como mais um ambiente em que interatividade e aprendizagem dialoguem.

Agradecemos aos autores por suas relevantes contribuições!

E desejamos a todos uma ótima leitura e que tais artigos possam provocar, de alguma maneira, afetações, indagações, problematizações, ressignificações de teorias, concepções e práticas relacionadas às tecnologias e às inovações.

