



**REVISTA SAPIÊNCIA: SOCIEDADE, SABERES E PRÁTICAS
EDUCACIONAIS**

Universidade Estadual de Goiás (UEG)

vol. 10, n. 4 (2021)
II Edição Especial Bernardo Élis

**Iporá, Goiás
Novembro de 2021**

Universidade Estadual de Goiás – Unidade Iporá

MSc. Saulo Henrique de Oliveira

Instituto Educacional Bernardo Élis para os Povos do Cerrado (ICEBE)

Presidente

Dr. Bento Fleury Curado

Revista Sapiência: Sociedade, Saberes e Práticas Educacionais

Editor Chefe

Dr. Ricardo Junior de Assis Fernandes Gonçalves

Conselho Científico

Dr. Júlio César Suzuki, *Universidade de São Paulo - USP, Brasil*

Dr. Agustín Avila Romero, *Universidad Intercultural de Chiapas, México*

Dr. Eguimar Felício Chaveiro, *Universidade Federal de Goiás, Goiânia, Goiás, Brasil, Brasil*

Dr. Luiz Jardim de Moraes Wanderley, *Universidade do Estado do Rio de Janeiro Faculdade de Formação de Professores UERJ-FFP, Brasil*

Dr. Marco Antonio Mitidiero Junior, *Universidade Federal da Paraíba, Brasil*

Dra. Carolina Machado Rocha Busch Pereira, *Universidade Federal do Tocantins - UFT, Brasil*

Dr. Guillermo Bello Rodríguez, *Universidad de Granma, Bayamo, Cuba*

Dra. Maria I. Machado Solano, *Universidad de Granma, Bayamo, Cuba*

Dr. Adriano Rodrigues de Oliveira, *Universidade Federal de Goiás, Brasil*

Dr. Ibrahim Amhed Léon Tellez, *Universidad de Granma, Cuba*

Dr. Nildo Viana, *Faculdade de Ciências Sociais - Universidade Federal de Goiás, Brasil*

Dr. Hélsio Amiro Motany de Albuquerque Azevedo, *Universidade Eduardo Mondlane, Moçambique*

Dr. Haroldo Reimer, *Universidade Estadual de Goiás (UEG), UnU Iporá-GO, Brasil*

Dr. Daniel Blamires, *Universidade Estadual de Goiás, Brasil*

Dr. Vandervilson Alves Carneiro, *UEG - UnUCET, Brasil*

Dr. Rodrigo Salles Pereira dos Santos (UFRJ), *Brasil*

Dr. Bruno Milanez (UFJF), *Brasil*

Dr. Tádzio Peters Coelho (UFV), *Brasil*

Dra. Jane Dilyana Lima, *Universidade Estadual de Goiás - Campus Iporá, Brasil*

Dr. Diego Tarley F. Nascimento, *Universidade Estadual de Goiás, Brasil*

Dr. Antonio Fernandes dos Anjos, *Universidade Estadual de Goiás, Brasil*

Dra. Lorraine Gomes da Silva, *Universidade Estadual de Goiás, Quirinópolis, Goiás, Brasil, Brasil*

Dr. Douglas Henrique Bottura Maccagnan, *Universidade Estadual de Goiás, Brasil*

Dr. Guilherme Figueira Borges, *Universidade Estadual de Goiás (UEG), Brasil*

Dr. Júlio César Pereira Borges, *Universidade Estadual de Goiás, Iporá, Goiás, Brasil*

Dr. João Paulo de Paula Silveira, *UEG - Unidade Universitária de Iporá, Brasil*

MSc. Valdir Specian, *Universidade Estadual de Goiás, Iporá, Goiás, Brasil, Brasil*

Dr. Guilherme Marini Perpetua, *Universidade Estadual Paulista "Júlio de Mesquita Filho" - Campus de Presidente Prudente, Brasil*

Dra. Jaciane Martins Ferreira, *IFGoiano, Iporá/GO, Brasil*

Dr. Samuel Carlos Melo, *Universidade Estadual de Goiás (UEG), Goiás, Brasil*

Dr. Fernando Uhlmann Soares, *Instituto Federal Goiano (IFGoiano), Goiás, Brasil*

Diagramação (UEG)

Ricardo Junior de Assis Fernandes Gonçalves

Editor

Ricardo Junior de Assis Fernandes Gonçalves (UEG)

Organização da Edição Especial

Ricardo Junior de Assis Fernandes Gonçalves (UEG)

Arte da Capa

Quadro André Louco

Autora: Helena Vasconcelos

Universidade Estadual de Goiás – Unidade Iporá

Av. R2, Qd.01 Jardim Novo Horizonte II

Cep: 76200000

Contatos

E-mail: revistasapiencia.uegipora@gmail.com

Telefone(s): (64) 3603-1489 / 3674-1651

Endereço eletrônico

<http://www.revista.ueg.br/index.php/sapiencia/index>

Revista Sapiência: Sociedade, Saberes e Práticas Educacionais

vol. 10, n. 4 (2021)

II Edição Especial Bernardo Élis

Iporá, Goiás: UEG, 2021.

Semestral

ISSN 2238-3565

Os conceitos emitidos nos trabalhos desta edição são de responsabilidade exclusiva do(s) autor(es), não implicando, necessariamente, na concordância da Equipe Editorial.

Nota Editorial

Publicamos o **V. 10, N. 4 (2021)**, *II Edição Especial Bernardo Élis*, da Revista Sapiência: Sociedade, Saberes e Práticas Educacionais. Esta publicação, realizada em parceria com o Instituto Cultural e Educacional Bernardo Élis para os Povos do Cerrado (ICEBE), reúne uma diversidade de textos sobre a obra e a vidade de Bernardo Élis. Uma novidade nesta II Edição refere-se à presença de quadros inspirados na obra bernardiana e pintados pelas artistas plásticas Helena Vasconcelos e Maria Carmelita Fleury Curado. Diante disso, nesta edição o leitor terá à disposição a multiplicidade de cores e narrativas, versos e prosas, fotos e análises biográficas, artigos científicos e notas de pesquisas. Finalmente, desejamos boa leitura! Viva Bernardo Élis!

O Editor.